

Öffnungszeiten / Opening Hours

Di–So 10–17 Uhr / Tue–Sun 10 am–5 pm

Do 10–20 Uhr / Thu 10 am–8 pm

Eintrittspreise / Admission Charges

Museum inkl. Sonderausstellung / Museum including special exhibition

Erwachsene / Adults 7 €

Ermäßigt / Reduced 6 €

Unter 18 Jahren freier Eintritt

/ free admission for visitors under 18

Informationen und Buchung

von Führungen / Information and Tour bookings

+49 (0) 89/21124 216

veranstaltungen@bayerisches-nationalmuseum.de

Veranstaltungen / Events

Es finden regelmäßig öffentliche Führungen in der Sonderausstellung statt. Die Termine entnehmen Sie dem Kalender auf der Website.

/ Regular guided tours of the special exhibition are offered. Please refer to the calendar on our website for the dates.

Verkehrsverbindung / Getting here

U4/U5 (Lehel), Tram 16 & Bus 100

(Nationalmuseum/Haus der Kunst)

Publikation / Publication

StadtLandschaft. Bayern in historischen Ansichten, hg. von Frank Matthias Kammel, mit Texten von Sybe Wartena u.a., München 2026, ca. 160 S., mit zahlreichen Abbildungen, ca. 16 Euro

Die Konservierung und Erschließung der Grafiksammlung wurde unterstützt von



Bauer'sche
BAROCKSTIFTUNG



ELEONORA
SCHAMBERGER
STIFTUNG



BAYERISCHES NATIONALMUSEUM
Das Schatzhaus an der Eisbachwelle

Prinzregentenstraße 3
80538 München

www.bayerisches-nationalmuseum.de



Titelbild: Andacht an der Mariensäule auf dem Münchner Schrannerplatz, Johann Bartholomäus Kilian, Augsburg, um 1650/65

BAYERISCHES
NATIONAL
MUSEUM

StadtLandschaft

Bayern in historischen Ansichten

29.10.26 – 14.02.27



Die Ausstellung lädt zu einer faszinierenden Entdeckungsreise durch vier Jahrhunderte grafischer Stadt- und Landschaftsbilder aus der bedeutenden, erst kürzlich konservierten und erschlossenen Grafiksammlung des Bayerischen Nationalmuseums ein. Zwischen genauer Beobachtung und künstlerischer Interpretation vermitteln die meisterhaften Aquarelle, Druckgrafiken und Zeichnungen nicht nur ein Bild historischer Orte, wie München, Augsburg, Nürnberg, Straubing, sondern auch zahlreicher Burgen und Schlösser. Sie spiegeln zugleich die ästhetischen Vorstellungen und gesellschaftlichen Interessen ihrer Entstehungszeit wider. Die Gegenüberstellung unterschiedlicher Darstellungsweisen eröffnet neue Perspektiven auf das Verhältnis von Wirklichkeit, Erinnerung und künstlerischer Gestaltung.

Entdecken Sie, wie Kunst unsere Wahrnehmung von Geschichte prägt – und hinterfragen Sie den Blick auf die vermeintliche Wirklichkeit.

The exhibition invites visitors on a fascinating journey through four centuries of graphic representations of cities and landscapes, drawn from the significant graphic collection of the Bavarian National Museum, which has only recently been conserved and made accessible to the public.

Ranging from meticulous observation to artistic interpretation, the exquisite watercolours, prints and drawings offer vivid impressions of historic places such as Munich, Augsburg, Nuremberg and Straubing, as well as numerous castles and palaces. At the same time, they reveal the aesthetic ideals and social interests of the periods in which they were created. By bringing different modes of representation into dialogue, the exhibition opens up new perspectives on the complex relationship between reality, memory and artistic expression.

Discover how art shapes our perception of history – and question the ways in which we construct what we perceive as reality.

Abbildung: Vorderes Ansehen der Kirchen zu St. Lorenzen in Nürnberg, Johann Adam Delsenbach (1687–1765), Nürnberg, 1715

