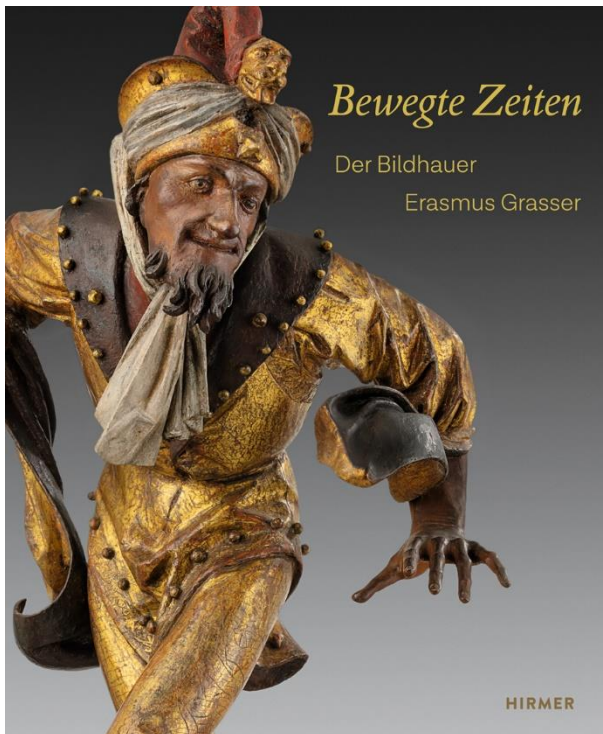


# Bewegte Zeiten.

## Der Bildhauer Erasmus Grasser



Herausgegeben von Renate Eikelmann /  
Christoph Kürzeder

408 Seiten, gebunden, München 2018

ISBN: 978-3777430577

Museumspreis: 39,00 Euro

Erhältlich an der Kasse des Bayerischen Nationalmuseums

Schon Erasmus Grassers erster öffentlicher Auftrag von 1480 ist ein Paukenschlag. Seitdem geben seine berühmten Moriskentänzer dem Tanzsaal des Alten Münchner Rathauses ein expressiv individuelles Gepräge. Es folgt eine beispielhafte Karriere, die der Band lebendig und kenntnisreich nachzeichnet. Neben Grassers Künstlerleben im Kontext seiner Zeit stehen Hauptwerke wie das Chorgestühl der Frauenkirche, das prächtige Retabel der Wallfahrtskirche in Ramersdorf oder der St. Peter-Altar im Fokus, dessen Petrus-Figur erstmals seit Jahrhunderten wieder mit den zugehörigen Tafelgemälden Jan Polacks zusammengeführt wird.