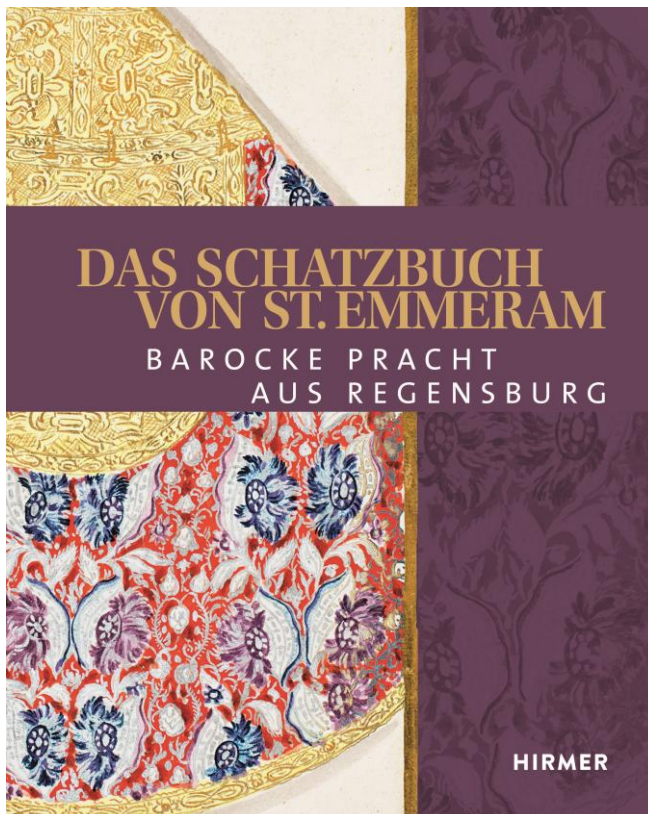


Das Schatzbuch von St. Emmeram

Barocke Pracht aus Regensburg

Herausgegeben von Frank Matthias Kammel

mit Beiträgen von Johannes Pietsch, Matthias Mayerhofer u. a.



120 Seiten, 84 Abbildungen in Farbe.
München 2025

ISBN 978-3-7774-4704-9

29,90 Euro

Erhältlich an der Museumskasse

Der bibliophile Band präsentiert eines der bedeutendsten Schatzbücher in einer Auswahl seiner schönsten Illustrationen. Farbenfroh lässt der um 1750 entstandene Kodex mit großformatigen aquarellierten Federzeichnungen den hochkarätigen Kirchenschatz des kaiserlichen Reichsstifts St. Emmeran in Regensburg aufleben.

Das Schatzbuch von St. Emmeran gehört zu jenen Zufallsfunden in historischen Bibliotheken, die sich als sensationelle Entdeckung entpuppen. Nicht nur besticht es durch seine aufwändige Gestaltung, es erweist sich auch als einzigartiges historisches Zeugnis der heute weitestgehend verlorenen liturgischen Preziosen und Paramente. Das Buch stellt die Illustrationen der Handschrift den wenigen noch erhaltenen Originalen gegenüber. Es erzählt von dem Kontext, in dem das Schatzbuch entstand und spürt der Frage nach, welchen Zweck es ursprünglich erfüllte.