

BAYERISCHES NATIONALMUSEUM

EUROPÄISCHE KUNST UND KULTUR
AUS ZWEI JAHRTAUSENDEN



Sonntag, 24. Februar 2019

12 Uhr **Konzert im Saal 88**

Matinee

Musikalische Begegnungen

Gambensonaten von Johann Sebastian Bach
und Armenische Musik des Mittelalters

Varvara Manukyan, Cembalo
Grigor Arakelian, Armenische Viola

Prinzregentenstraße 3, 80538 München
www.bayerisches-nationalmuseum.de

Matinee
Musikalische Begegnungen

Programm

Vardapet Komitas (1869-1935)
Ländliche Lieder (Suite)
Antuni (Obdachlos)
Es aghdjik em (Ich bin ein Mädchen)
Alagyaz (Berg Alagyaz)
Kenki Tzar (Weihrauchbaum)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Sonate für Viola da Gamba und Cembalo
BWV 1027 G Dur
Adagio-Allegro-Andante-Allegro

Grigor Narekatsi (10. Jh.)
„Havik“ (Die Strahlenden Vögel)

Grigor Arakelian (1963)
*Die Edelsteinrose: Gedicht basierend auf der
gleichnamigen Ode (Tagh) von Grigor Narkatsi
(10. Jh.)*

Johann Sebastian Bach
Sonate für Viola da Gamba und Cembalo
BWV 1028, D Dur
Adagio-Allegro-Andante-Allegro

Eintritt 10 €

Prinzregentenstraße 3, 80538 München
www.bayerisches-nationalmuseum.de